



ЗАВРШЕН ФЕСТИВАЛ ИНОВАТИВНОГ
ФИЛМА „ОТВОРЕНИ ПРЕДЕЛИ“

„Нека врста блискости“ победник фестивала на Руднику

За најбољи филм овогодишњег међународног Фестивала иновативног филма „Отворени предели“, на Руднику, по оцени жирија – проглашен је филм „Нека врста блискости“ британског аутора Тонија Була.

– За дирљиву минијатуру која физичке просторе претвара у метафизичке, нудећи слојеве значења тихим, неопаженим просторима, као и за духовиту али синову контемплацију о ношењу са

Уз специјалну пројекцију одабраних филмова младих аутора из Србије и региона, насталих у оквиру радионице чувене француске школе документарног филма „Атеље Варан“, као и мастерклас Марка Грбе Синга, и квалитетан музички програм након пројекција, организатори су задовољни епилогом „Отворених предела“.

– Имали смо, просечно, око 40 гледалаца по фестивалској ве-



губитком, жири додељује главну награду фестивала „Запис“ филму „Нека врста блискости“ Тонија Була – наведено је у образложењу жирија.

Аутору је, поред главне награде „Запис“, уручен и ваучер за викенд боравак у Етно кући Острвица, уз услугу полупансиона.

Фестивал је одржан од 29. јула до 31. јула у Дому културе „Војислав Илић“ на Руднику, а том приликом публика је уживала у 18 остварења из 13 земаља. Посебно признање жирија, који је радио у саставу Кумјана Новакова, Теа Лукача, Горан Девић, добили су филмови „Телурска драма“ Риара Ризалдија и „Фантастично“ Маије Блофилд.

чери, а музички програм који смо имали у петак и суботу, након филмских пројекција, био је одлично посећен – рекао нам је у име организатора Иво Цар.

Фестивал је организовало удружење грађана Српски Холивуд, уз покровитељство општине Горњи Милановац и уз техничку подршку Културног центра и предузећа Рудник и флотација „Рудник“. Током филмског фестивала чланови удружења „Руднички видици“ су у холу приредили продајну изложбу својих радова. Пријатељи фестивала су Serbia World Music Festival, Етно кућа Острвица и апартмани „Стефанов конак“ са Рудника. И. Ђ. Фотографија: Даница Трајковић