



ПОЧЕО ЈУБИЛАРНИ МЕЂУНАРОДНИ СУСРЕТ ВАРОШКИХ ПОЗОРИШТА

## Монодрама „Лудакови записи“ отворила „Таковске цвети“

У такмичарском делу сусрета наћи ће се пет представа, а свечана додела награда и признања је у недељу, у 20 сати

Пети по реду Међународни сусрет варошких позоришта „Таковске цвети“, у организацији Милановачког позоришта, отворен је у понедељак и трајаће до недеље, а публика ће моћи да ужива у седам представа, од којих је пет представа у такмичарском делу фестивала.

У знак добродошлице ансамблима из Србије, Словеније и Републике Српске, Милановачко позориште је у понедељак, на отварању Сусрета, премијерно извело представу „Лудакови записи“. Реч је о монодрами инспирисаној истоименом Гогољевој приповетком, коју је на сцену поставио Бранко Кнежевић, а улогу Антонија Иванова, чиновника, маестрално је одиграо Иван Пантовић, дипломирани глумац, кога је публика наградила никад дужим аплаузом.

– Јул је месец у коме Горњи Милановац ево већ пету годину за редом, постаје центар позоришне уметности и место оку-

пљања позоришних ансамбала Србије и Европе. Сусрет је такмичарског карактера, а у наредних седам дана пред вама ће се наћи седам представа различитог жанра и позоришног израза, од којих је пет у такмичарском делу – кажу организатори манифестације и додају да је представе по конкурс одабрао Бранко Кнежевић, редитељ Милановачког позоришта, а најбоље међу најбољима прогласиће Иван Пантовић, дипломирани глумац.

Такмичарски део фестивала почео је у уторак, када је Драмски аматерски студио „Даске“ из

Лакташа извео представу „Милон и по“. У среду се представио Дом културе „Радиивој Увалић Бата“ из Прокупља, са представом „Сумњиво лице“, а вечерас у 20 сати Градско позориште Јагодина изводи представу „Саб(х)рана дела Виљема Шекспира“. У истом термину, сутра је на програму Театар 011 из Београда, са представом „Вечерња ружа“, а у суботу Културно друштво „Лошки одер“, Шкофја Лока, из Словеније, са представом „Хамлет у селу Мрдуша Доња“. У недељу ће у 20 сати наступити Милановачко позориште и у част побе-

дника биће изведена представа „Легија части“ (прича о Милунки Савић), Братислава Браце Петковића, у режији Бранка Кнежевића.

Све представе играју се у великој сали Дома културе, где ће у недељу, у 20 сати бити и свечана додела награда и признања.

Као и до сада, награде Сусрета су плакете „Таковске цвети“ које се додељују за најбољу представу, најбољег глумца/глумицу, најбољег младог глумца и најбољу представу по оцени „жирија у сенци“, односно публике. Такође, најбољој представи уз плакету припада и новчана награда од 60.000 динара коју доноси компанија „Металац“.

Сусрет „Таковске цвети“ организује Милановачко позориште, уз подршку Културног центра, покровитеља Општине Горњи Милановац и донатора и спонзора: компанија „Металац“, Рудник и Флотација „Рудник“, Графопринт, Репид, предузећа „Форма“ и Туристичке органи-

### Изложба у холу Дома културе

Током трајања Сусрета, у холу испред велике сале Дома културе биће изложена поставка из архиве Милановачког позоришта, костими, као и део фотографија позоришних портрета које потписује Бојан Николић.

Изложбу је у понедељак отворио продуцент и позоришни критичар Драги Ивић, дугогодишњи директор Центра за културу из Пожаревца.

– Вредност ових фотографија је не само у њиховој естетизацији, у томе што су то занатски сјајне фотографије, него у томе што су забележиле тренутке и сачувале историју за сва времена. На овим сликама налазе се људи међу нама, али су ту, забележени, и та сећања колико год да су крхка ту су заједно са њиховим фотографијама. То важи и за костиме – рекао је Ивић.

зације општине Горњи Милановац.  
Т. Раковић

### Критички осврт на представе у „Таковским“

Анализе свих представа, односно критички осврт на представе и Сусрет, даће Драги Ивић, продуцент и позоришни критичар. У овом броју „Таковских“ можете прочитати његову анализу представе „Лудакови записи“, а анализе осталих представа излазиће у наредним бројевима